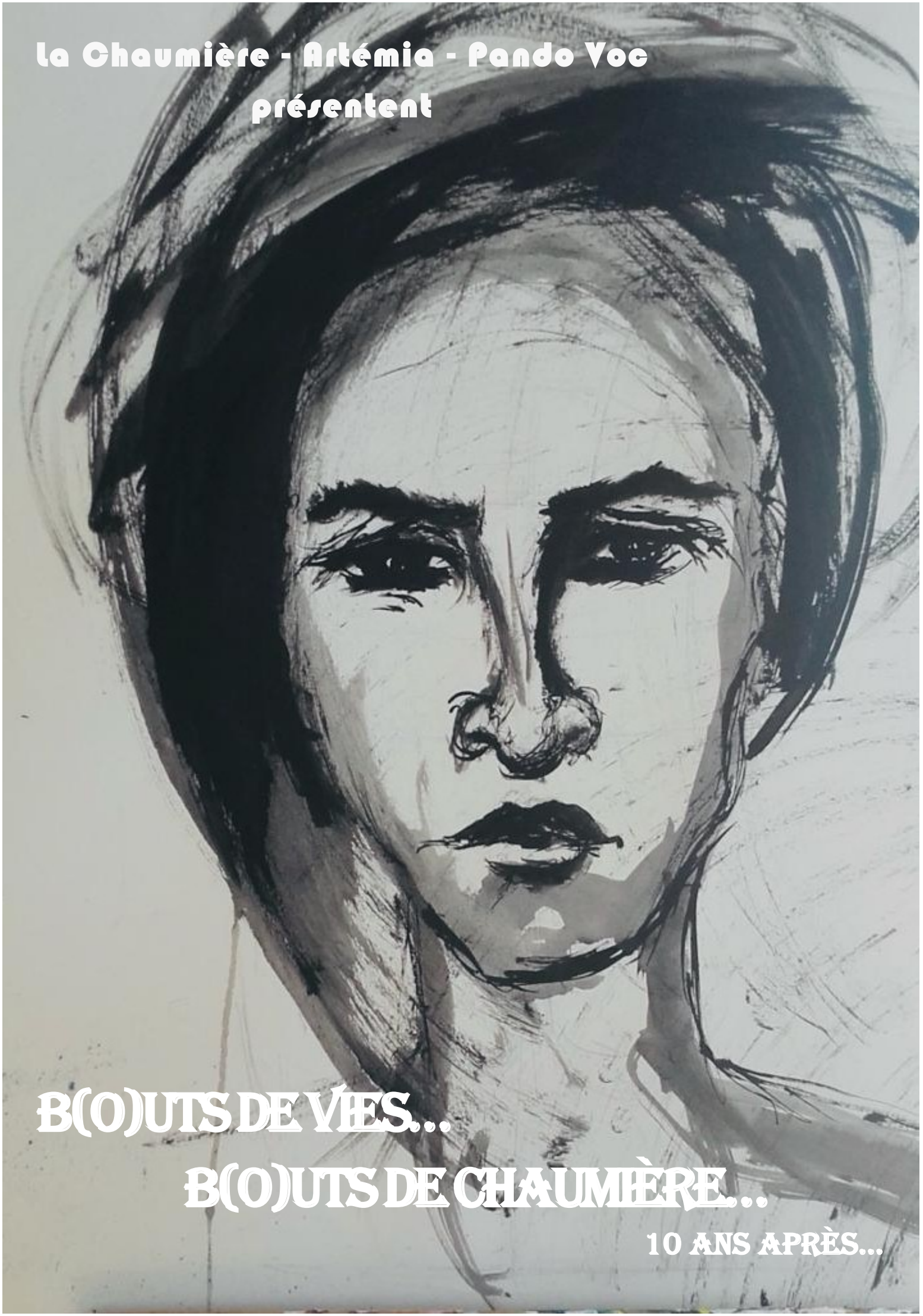
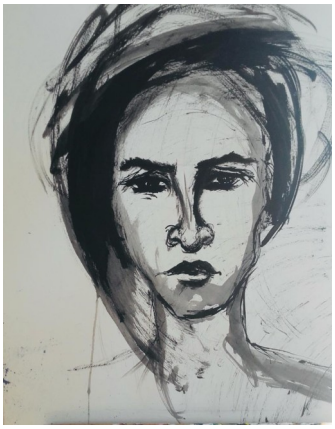

la Chaumière - Artémia - Pando Voc
présentent
B(O)UTS DE VIES...
B(O)UTS DE CHAUMIÈRE...
10 ANS APRÈS...



BOUTS DE VIES...
BOUTS DE CHAUMIÈRE...
10 ANS APRÈS...

Spectacle créé le 6 juin 2019 à l'occasion des 40 ans
Du CHRS - Centre Maternel « La Chaumière

Ecriture collective
Mise en scène : Nicolas Valsan
Création musicale : Amandine Flé

Il y a dix ans, pour les trente ans de la Chaumière, nous créions une pièce de théâtre intitulée « Bouts de vies... bouts de Chaumière… Juste un passage », montée à partir de ce que les résidantes avaient envie de dire de leur accueil et de leur vie à la Chaumière. Pour Artémia, c'était le début d'une longue aventure, et surtout le premier spectacle de ce que nous nommons encore maladroitement « Théâtre-témoignage ». Maladroitement, car ce spectacle, et les suivants sont beaucoup plus que de simples témoignages, tels que ce nom pourrait le laisser penser. Nos spectacles donnent à voir et à réfléchir ce que la société a trop tendance à cacher sous le tapis, pour reprendre le mot d'un spectateur fidèle qui nous est cher. Construits avec une véritable ambition artistique et entourés d'artistes professionnels, nos spectacles ont l'originalité de partir de ce que les personnes-comédiennes souhaitent dire de leurs vies, de leurs parcours, de leurs combats, de leurs blessures, de leurs espérances… Le spectacle leur appartient, le contenu leur appartient, et le fait de monter ou non sur scène leur appartient. Nous tenons à cette éthique qui permet de garder la personne-comédienne concernée au centre du jeu et d'éviter que le théâtre lui confisque sa parole.

Je me prenais des baffes ! Des coups de poings sur la tête ! J'ai très longtemps pensé que s'il me levait la main dessus, s'il me tapait, c'est parce qu'il m'aimait. J'ai très longtemps pensé que tout le monde vivait ça, que c'était normal.

Voilà… Voilà… Ecoutez… N'entendez-vous pas le doux, le magnifique, le sublime cri de la révolte. Maintenant tout sort de moi comme une cascade. Le cri du silence s'est tu… Le cri de la révolte l'a tué, et une nouvelle femme est née… Moi… Moi… Moi…

Je suis une étrangère qui vient de loin
Je suis une étrangère qui a fait un long chemin
Un long chemin où je me suis si souvent perdue
Entre mes malheurs et mes bonheurs perdus

B(o)uts de vies… B(o)uts de Chaumière… 10 ans après… est donc notre dernière création. Elle vient de voir le jour, le 6 juin 2019, après plus de 6 mois de travail. Contrairement au premier spectacle, la Chaumière est seulement en filigrane de ce spectacle, basé dans sa quasi-totalité sur les paroles des comédiennes, sur ce qu'elles avaient envie ou besoin de dire de leur histoire. Poésies, cris, dénonciations, messages d'amour, performance d'une artiste peintre en direct, dérision et humour, tout est prétexte à un dévoilement tout en pudeur de ce qui fait le cœur de notre humanité. Et que ces femmes rendent si bien. On y rit… On y pleure… mais comme le dit si bien une des comédiennes, ce ne sont pas des pleurs vers le dedans qui font mal, ce sont des pleurs de partage et d'amour, vers le dehors, vers l'autre… Des pleurs de rencontre…

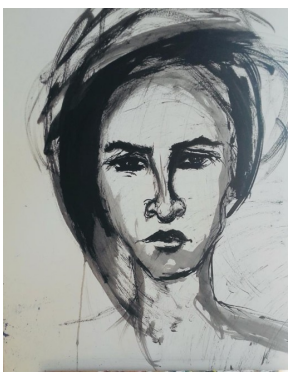
Quand vous me regardez, qu'est-ce que vous voyez ? Vous voyez une femme ? Vous voyez une femme fatiguée ? Vous voyez une femme fatiguée seule ? Vous voyez une femme fatiguée seule avec un enfant handicapé ? Vous voyez une femme fatiguée seule avec un enfant handicapé qui vit à la Chaumière ? Je ne suis pas que ça !

22 personnes sur scène. 14 résidantes (Dont deux enfants), 6 professionnels et 2 artistes professionnels, B(o)uts de vies… B(o)uts de Chaumière… Dix ans après… est le plus gros spectacle que nous ayons monté, et il fallait bien tout ce monde-là pour affirmer avec autant de force notre envie d'un monde plus juste, d'un monde plus digne, d'un monde plus beau…

La Chaumière - Rue Hector Berlioz - 13640 La Roque d'Anthéron
Artémia - Bt Le Romarin - Quartier des Pins - 13127 Vitrolles
Pando Voc Compagny - Centre culturel - Place du 14 juillet - 13370 Mallemort

Contacts :
artemia@live.fr
Nicolas Valsan : 06 74 45 45 23

Site internet : Pandovoccompagny.com



Toile de Fadime Ekici